

Все течет. Все изменяется... Древнегреческий философ Гераклит вывел вечную формулу. Безусловно, справедливую и сегодня. Но констатировать изменения — одно, а чувствовать их — иное. В суете дней чего-то не заметил, к чему-то быстро привык. И кажется, что так было всегда. Но у меня в руках наглядный путеводитель по последним полутора десяткам лет. Издательский центр БЕЛТА выпустил двухтомник «Беларусь созидаящая». Более тысячи страниц в иллюстрациях рассказывают о новейшей истории развития нашей страны и ее становлении как государства.



Забота о ближнем. Дом милосердия в Минске.



Духовное и интеллектуальное наследие. Национальная библиотека.

Документ эпохи



Наш человеческий капитал. Республиканский научно-практический центр «Мать и дитя».

«От рождения идеи до типографского воплощения было около года трудной, но прекрасной и творческой работы, — Галина Головатая, главный редактор издательского центра БЕЛТА, рассказывает о своем детище с нежностью и гор-

достью. — За последние 15 лет в стране сделано очень многое, нам есть чем гордиться. Поэтому Белорусское телеграфное агентство и решило создать первый такой масштабный альбом. Прежде всего для нас самих. Граждан страны. Да и

иностранцам он будет интересен».

Издание на русском и английском языках вместило подробные рассказы о более чем 260 объектах. Конечно, среди них ставшие уже «визитками» страны Национальная библиотека, «Минск-Арена», железнодорожный вокзал в Минске, Дворец Республики, конкафедральный собор иконы Божией Матери «Всех скорбящих Радость» в Минске, Национальный академический Большой театр оперы и балета, Дворцово-парковый ансамбль в Несвиже, Мирский замок, Дворец Румянцевых — Паскевичей в Гомеле, архикафедральный костел имени Пресвятой Девы Марии в Минске. Но какие ракурсы! На снимках такие детали, на которые раньше и внимания не



Главный редактор издательского центра БЕЛТА Галина Головатая листает альбом «Беларусь созидаящая».

обращала. Знакомую архитектуру будто открываешь заново.

Представлены в фотоальбоме и десятки новых больниц, поликлиник, школ, научных центров, спортивных комплексов, жилых микрорайонов, агрогородков. Можно увидеть, как изменился облик белорусских городов и сел, как проходит модернизация промышленных и сельскохозяйственных производств, развивается транспортная инфраструктура, сколько построено туристических объектов, музеев. «Конечно, были дебаты, споры, какие снимки выбрать, а от чего с сожалением отказаться, — делится подробностями процесса Галина Головатая. — Потому что действительно было из чего выбирать. И все равно мы так и не смогли вместить все, что хотелось».

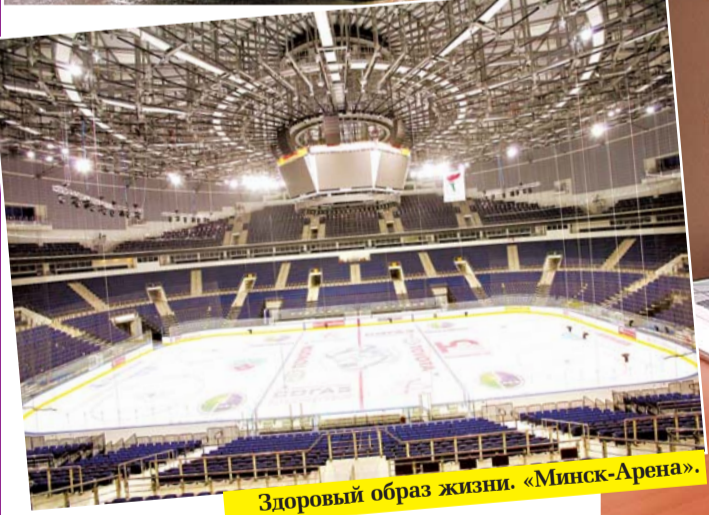
Пока тираж двухтомника — 5 тысяч экземпляров. «Беларусь созидаящая» — это подарок. Первыми его оценили иностранные дипломаты, делегаты и зарубежные гости четвертого Всебелорусского народного собрания. Фотоальбом станет и своего рода презентацией нашей страны. Сотни экземпляров разлетятся по всему миру. Во все страны, где есть посольства Беларуси.

А вообще, первые книги воспринимаются как начало целой серии. Ведь жизнь и созидание продолжают. Все течет. Все изменяется...

Ирина ЮЗВАК, «СБ».



Новые технологии. Суперсовременный троллейбус «Витовт».



Здоровый образ жизни. «Минск-Арена».



Возрождение села. В поле комбайн «Гомсельмаш».



Комфортная жизнь для людей. Орша.